

REGULAMIN KONKURSU *Miesiąc z...*

1. Konkurs *Miesiąc z...* potrwa **od 9 września 2021 r. do 12 czerwca 2022 r.**
2. Uczestnik udziela pisemnej odpowiedzi na zestaw 10 pytań miesiąca. Pytania dotyczą postaci, książki, problemu podanego w nagłówku zabawy.
3. Odpowiedzi na kartce formatu A4 należy przesłać elektronicznie: konkursmiesiac@gmail.com – zgłoszenia się przyjmowane do końca każdego miesiąca.
4. Ocenie podlega poprawność merytoryczna i językowa. Należy odpowiadać pełnym zdaniem.
5. Odpowiedzi nie będą przyjmowane po terminie.
6. Do konkursu można przystąpić w dowolnym miesiącu jego trwania (wrzesień – czerwiec).
7. Wraz z początkiem kolejnego miesiąca zostanie opublikowana lista rankingowa z bieżącą punktacją.
8. Podsumowanie konkursu odbędzie się w czerwcu.

KWIECIEŃ *Miesiąc z adaptacjami*

1. Proszę wyjaśnić różnicę między *zaadaptować* a *zaadoptować*. [2p.]
2. Proszę podać synonim adaptacji filmowej. [1p.]
3. Kto jest reżyserem *Przedwiośnia*? – adaptacji *Przedwiośnia* Stefana Żeromskiego. Proszę podać imię i nazwisko. [1p.]
4. Kim w filmie jest dubler? [1p.]
5. Adaptacje jakich utworów literackich ma na swoich reżyserskim koncie Andrzej Wajda? Proszę wymienić trzy. [3p.]
6. Proszę podać tytuł spektaklu granego na deskach toruńskiego teatru w kwietniu 2022 r., adaptacji powieści Marii Dąbrowskiej [1p.]
7. Kim w teatrze jest sufler? [1p.]
8. Słuchowisko radiowe to też forma adaptacji. Jakim wyzwaniem musi sprostać aktor słuchowiska? Proszę przemyśleć problem i podać dwa przykłady. [2p.]
9. Dobra adaptacja to taka, w której/która... - proszę uzupełnić i uzasadnić. [1p.]
10. Z chęcią obejrzałbym/wysłuchałbym adaptacji... - czego? Jakiego utworu? Dlaczego? [2p.]